The SINGING FAMILY
...and it's all about talent!

LE SORELLE MARINETTI
in
TOPOLINI, MICI E PINGUINI INNAMORATI
Cronache dal fantastico zoo dello swing italiano

COMUNICATO

Non può certo passare inosservato un fenomeno che ha attraversato tutta la produzione della canzonetta sincopata della fine degli anni Trenta e dell'inizio degli anni Quaranta: molti di quei simpatici motivetti, che avevano impegnato le penne dei migliori autori e compositori e le ugole dei più valenti interpreti del periodo, avevano per protagonisti gli animali.

Il pinguino innamorato, il gatto in cantina, la canzone delle mosche, Maramao perché sei morto, La sardina innamorata… canzoni che allestirono un fantastico zoo al servizio dello swing e – a maggior ragione – della necessaria evasione dal contingente (un regime in agonia, le ristrettezze economiche dovute alle sanzioni, le leggi liberticide, l'avvicinarsi di una guerra…)

Fatta salva la tradizione millenaria della favola con interpreti zoomorfi (Esopo, Fedro e i loro epigoni più moderni) una ragione era senz'altro da rintracciare nelle programmazioni cinematografiche di quegli anni, che dalla metà degli anni Trenta cominciarono ad ospitare i primi cartoni animati di Walt Disney, le *Silly Symphonies*, il cui titolo nel nostro Paese venne italianizzato in *Sinfonie Allegre*.

I programmi leggeri dell'EIAR e tutta la pletora di artisti che vi gravitavano intorno intuirono immediatamente il grosso successo di questi cortometraggi animati e si impegnarono da subito a creare canzoncine in sintonia con quel mondo fantastico.

Topolini, mici e pinguini innamorati è uno spettacolo che racconta in modo leggero, ma ricco di aneddoti e informazioni, questo periodo e questo repertorio: una divertente lezione di storia del costume arricchita da una selezione di divertenti canzoni interpretate dalle **Sorelle Marinetti**, le sorelle canterine che hanno fatto dello swing e della canzonetta sincopata una missione di vita.

Oltre a un'estensiva attività teatrale, le Sorelle Marinetti vantano anche collaborazioni di prestigio, come quella con Arisa al Festival di Sanremo nel brano "Malamoreno" (2010), con Simone Cristicchi in un fortunatissimo tour estivo intitolato "Poker di swing" (2011) e con Vinicio Capossela per l'album "Marinai profeti e balene" (2012).

Per informazioni sullo spettacolo:

Responsabile per il booking:
Letizia Pepori – letizia@thesingingfamily.it

Responsabile di produzione:
Silvia Varrani – silvia@thesingingfamily.it

THE SINGING FAMILY S.r.l.s.
Via Ferrante Aporti, 18
20125 Milano
Tel. +39 02 84242324
info@thesingingfamily.it
www.thesingingfamily.it