The SINGING FAMILY
...and it's all about talent!

LE SORELLE MARINETTI,
GIULIA MATTARELLA, JACOPO BRUNO e
IL TRIO JAZZ DELL'ORCHESTRA MANISCALCHI
in
LA FAMIGLIA CANTERINA

SCHEDA TECNICA

Esigenze tecniche:

- Dimensioni minime Palcoscenico: 8mt x 6mt
- Camerini ben arieggiati, con servizi facilmente raggiungibili, acqua corrente

Backline:

- Pianoforte acustico tipo Yamaha C3 (in alternativa e solo dopo esplicita accettazione della compagnia, pianoforte acustico verticale o pianoforte digitale di buona qualità con tastiera e pedale pesati)
- 3 leggii robusti
- 3 luci per leggio

Dotazione audio:

- Impianto di buona qualità, adeguato alla location in cui si svolge lo spettacolo, comunicare il prima possibile tipo, marca e modello al resp. tecnico della compagnia. Marchi consigliati: EAW, L-ACOUSTICS, MEYER SOUND, D&B AUDIOTECHNIK, TURBOSOUND, RCF, dB TECHNOLOGIES
- 4 Stage Monitor di piccole dimensioni (6,5 / 8 pollici)
- 2 Stage Monitor di medie dimensioni (10 pollici)
- Mixer digitale minimo 16 mic input 4 aux output (PRESONUS, YAMAHA, SOUNDCRAFT, ALLEN HEATH, MIDAS).
- Collocazione della regia di fronte al palcoscenico
- Multicore microfonico (min.16 input 6 output) da palcoscenico a regia
- Microfoni: vedi CHANNEL LIST MIC INPUT

Dotazione luci:

- 19 PC + bandiere
- 6 / 8 PAR LED (RGBW)
- 12 canali dimmer
- cavi, sdoppi, ganci q.b.
- Consolle DMX 24 / 48 canali
- cavo DMX da regia a dimmer
- Cablaggio: vedi CHANNEL LIST LIGHT PLAN

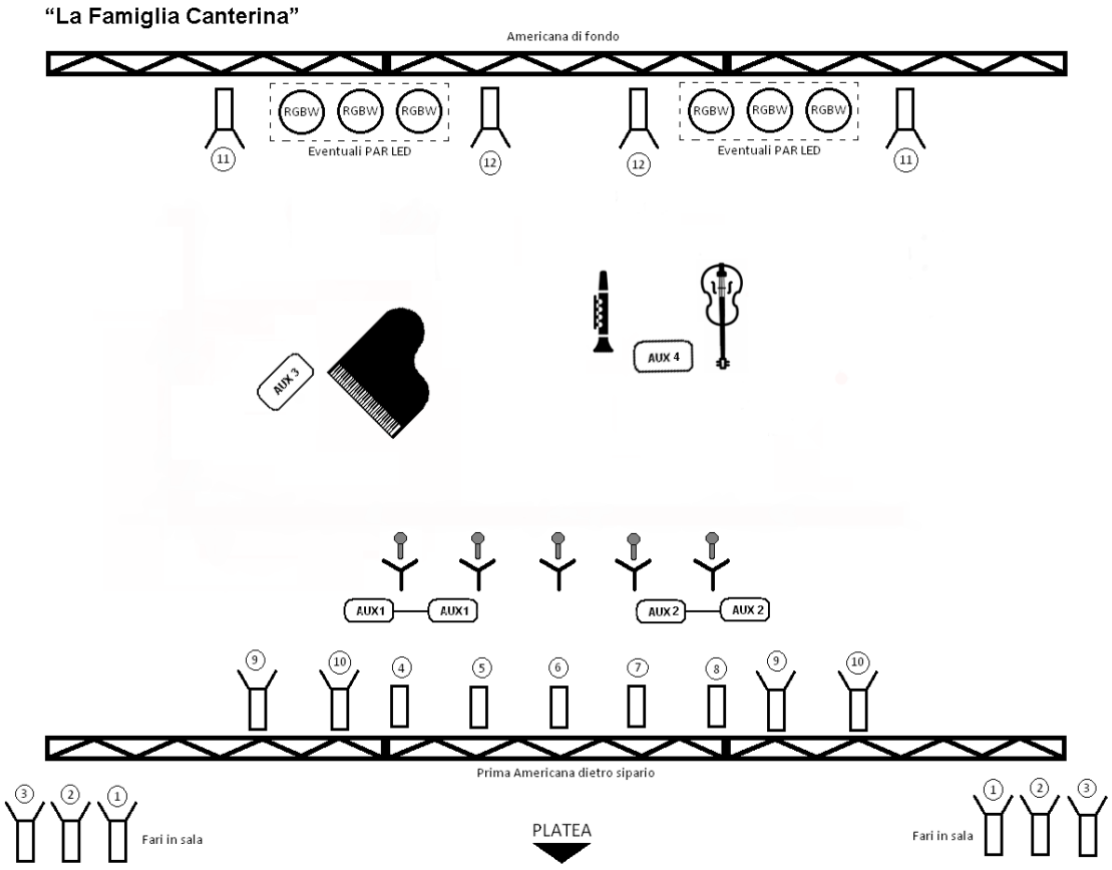
Aiuti in loco:

- responsabile tecnico della location
- elettricista / datore luci
- runner
- eventuale fonico

Catering:

- 20 bottiglie piccole (50 cl.) di acqua minerale naturale (no gas)
- frutta, snacks dolci e salati
- cena compagnia da concordarsi con la produzione

STAGE PLAN



The SINGING FAMILY
...and it's all about talent!

CHANNEL LIST

CHANNEL LIST MIC INPUT		CHANNEL LIST LIGHT PLAN	
CH01: Piano	AKG 414 / RODE NT1A	CH01	Piazzato Stretto
CH02: Piano	AKG 414 / SHURE SM57	CH02	Piazzato Largo
CH03: Clarinetto	AKG 414 / RODE NT1A	CH03	Taglio Proscenio
CH04: Violino	Mic Violinista / EVPL37	CH04	Particolare Voce Jac
CH05: Voce Jac	NEUMAN KSM 105	CH05	Particolare Voce Mar
CH06: Voce Mar	SHURE BETA 87 A	CH06	Particolare Voce Nik
CH07: Voce Nik	SHURE BETA 87 A	CH07	Particolare Voce Mat
CH08: Voce Mat	SHURE BETA 87 A	CH08	Particolare Voce Fra
CH09: Voce Fra	SHURE BETA 87 A	CH09	Particolare Pianoforte
CHANNEL LIST AUX OUTPUT		CH10	Particolare Clarinetto / Violino
AUX01: Voci L	2 Monitor 8" + Link	CH11	Controluce Largo
AUX02: Voci R	2 Monitor 8" + Link	CH12	Controluce Stretto
AUX03: Piano	1 Monitor 10"	Canali dal 13 al 18 per colori PAR LED	
AUX04: Clar / Viol	1 Monitor 10"		

N.B. Salvo altri accordi, la compagnia viaggia con mezzi propri. L'organizzatore deve comunicare per tempo dove è preferibile parcheggiare nei pressi più immediati alla venue. È tenuto inoltre a comunicare per tempo eventuali restrizioni / divieti alla viabilità nelle vicinanze della venue, premurandosi di organizzare l'opportuno transfer di persone e materiali da / per la venue (a sua cura e carico).
In caso fossero necessari permessi per avvicinarsi alla venue e/o per parcheggiare nelle vicinanze questi dovranno essere forniti dall'organizzatore e i relativi costi sono a suo carico.

Per qualunque necessità relativi a promozione e marketing contattare la Sig.ra Silvia Varrani ai recapiti della THE SINGING FAMILY indicati qui sotto.

Tutti i materiali grafici per la promozione e il marketing dello spettacolo devono essere approvati dalla Compagnia.

THE SINGING FAMILY
Via Ferrante Aporti, 18
20125 Milano
Tel. +39 02 84242324
info@thesingingfamily.it
www.thesingingfamily.i

Per informazioni:
Letizia Pepori – Tel. 02 20241023 / letizia@thesingingfamily.it